



Marie Martin, Cantante



Después de haber pasado siete años en Nueva York, vuelve a la escena con un álbum intitulado: "Change in me".

Hoy Marie aparece en las escenas de Europa y la región mediterránea. Marie trabaja la mayoría del tiempo en Francia y en Marruecos, pero vive en Madrid, España, el país de sus

orígenes, en el cual está escribiendo un nuevo capítulo de su vida como artista musical.

Marie Martin fué finalista en la competición vocal de Montreux , en el 2012, con el notorio Quincy Jones como Presidente del jurado.

En París Estudió jazz, y toco con grupos y artistas como Duc des Lombards, Sentier des Halles, Bastille La Scène, Le Réervoir, Le Petit Journal Montparnasse, Solidays. Fué cantante principal del grupo Kitchenfunk (Warner Music) y cantante acompañante de sellos discográficos (Sony, EMI, Virgin), así como el grupo Legalizik.

En Londres hizo trabajos de composición con artistas de hip hop / R & B, y la grabación del cuento musical "Goldilocks".

En New York trabajó con The Real Live Show y con Les Nubians en escenarios como el Summerstage, Central Park, SOB's o el Zinc Bar. Trabajó como special guest con Lee Hogans en sus conciertos en Nueva York (trompetista para Prince, Jay Z, Jill Scott). Colaboró Como cantante de acompañamiento y violinista de "Blunefertiti French Cabaret" con Celia de Les Nubians. Trabajó con el trío SoNuvo. Tocando en el Blue Note, Zinc bar y girando por Europa. Fué finalista en el Festival de Jazz de Montreux. Grabó su último disco **"Change in me"** con Lionel Loueke como "special guest".